

**SUPLEMENTO AL TÍTULO
FORMACIÓN TEOLÓGICA**

| MÓDULO | ASIGNATURA | □ ÍNT E. | CURS. | CUATR. |
|-------------|-----------------------------------|----------|-------|--------|
| OPTATIVIDAD | □ ÍNTESIS, CULTURA Y VALORES | 6 | 3º | C1 |
| | □ ÍNTESIS TEOLÓGICA I: EL MENSAJE | 6 | 4º | C1 |

CONVALIDACIONES / ADAPTACIONES

| ASIGNATURAS PLAN NUEVO | ASIGNATURAS PAN ACTUAL |
|--|---|
| PSICOLOGIA DEL DESARROLLO | PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN Y DEL DESARROLLO EN EDAD ESCOLAR |
| PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN | |
| DIFICULTADES DEL DESARROLLO Y DEL APRENDIZAJE | |
| DIDÁCTICA GENERAL | DIDÁCTICA GENERAL |
| TEORÍA DE LA EDUCACIÓN | |
| ORGANIZACIÓN DEL CENTRO ESCOLAR | |
| TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN APLICADAS A LA EDUCACIÓN | |
| METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD | |
| FAMILIA, ESCUELA, RELACIONES INTERPERSONALES Y CAMBIO SOCIAL | |
| PROCESOS SOCIOLÓGICOS BÁSICOS EN LA EDUCACIÓN | SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN |
| FUNDAMENTO DE LAS CIENCIAS NATURALES | |
| FUNDAMENTO DE CIENCIAS DE LA MATERIA | |
| DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES | CIENCIAS DE LA NATURALEZA Y SU DIDÁCTICA |
| FUNDAMENTOS DE GEOGRAFÍA | |
| FUNDAMENTOS DE HISTORIA. HISTORIA DE ESPAÑA | |
| DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES | CIENCIAS SOCIALES Y SU DIDÁCTICA |
| DESARROLLO DE HABILIDADES | DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA |

| ASIGNATURAS PLAN NUEVO | ASIGNATURAS PAN ACTUAL |
|---|------------------------------------|
| LINGÜÍSTICAS Y SU DIDÁCTICA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | LITERATURA ESPAÑOLA |
| LENGUA ESPAÑOLA | LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLA |
| LITERATURA ESPAÑOLA | LENGUA Y LITERATURA Y SU DIDÁCTICA |
| FUNDAMENTOS Y CURRÍCULUM DE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN PRIMARIA | LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLA |
| DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA | LENGUA Y LITERATURA Y SU DIDÁCTICA |
| EDUCACIÓN DE LAS ARTES VISUALES Y PLÁSTICAS | |
| EDUCACIÓN MUSICAL | |
| MATEMÁTICAS ESPECÍFICAS PARA MAESTROS | |
| DIDÁCTICA DE MATEMÁTICAS PARA MAESTROS | |

CONVALIDACIONES / ADAPTACIONES ASIGNATURAS DENTRO DE LAS MENCIONES

MENCIÓN EDUCACIÓN MUSICAL

| | |
|--------------------------------------|--------------------------------------|
| LECTOESCRITURA MUSICAL | LENGUAJE MUSICAL |
| FORMACIÓN INSTRUMENTAL | FORMACIÓN INSTRUMENTAL |
| DIDÁCTICA DE LA MÚSICA | |
| FORMACIÓN VOCAL Y AUDITIVA | FORMACIÓN VOCAL Y AUDITIVA |
| HISTORIA DE LA MÚSICA Y DEL FOLCLORE | HISTORIA DE LA MUSICA Y DEL FOLCLORE |

MENCIÓN EDUCACIÓN ESPECIAL

| | |
|--|--|
| TRATAMIENTOS PSICOEDUCATIVOS DE LOS TRASTORNOS DE LA LENGUA ESCRITA Y EL CÁLCULO | TRATAMIENTOS PSICOEDUCATIVOS DE LOS TRASTORNOS DE LA LENGUA ESCRITA Y EL CÁLCULO |
| INTERVENCIÓN Y ASPECTOS EVOLUTIVOS EN LAS NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECÍFICAS | ASPECTOS EVOLUTIVOS Y EDUCATIVOS DE LA DEFICIENCIA AUDITIVA |
| | ASPECTOS EVOLUTIVOS Y EDUCATIVOS DE LA DEFICIENCIA VISUAL |
| | ASPECTOS EVOLUTIVOS Y EDUCATIVOS DE LA DEFICIENCIA MOTÓRICA |
| PSICOPATOLOGÍA EN EL CONTEXTO ESCOLAR | |
| ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y RECURSOS ESPECÍFICOS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD | |
| NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO | |

SUPLEMENTO AL TÍTULO

FORMACIÓN TEOLÓGICA

| | |
|----------------------------------|---|
| RELIGIÓN, CULTURA Y VALORES | ANÁLISIS DEL HECHO RELIGIOSO |
| SÍNTESIS TEOLÓGICA I: EL MENSAJE | PEDAGOGÍA, DIDÁCTICA DE LA RELIGIÓN Y ESTUDIOS DEL CRISTIANISMO |